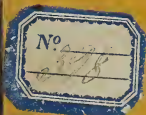
Oracolo d'Apollo

b. 50

Lucca XVII s. (ca. 1650)
Auteur ?

non mentionné par Nerici:
Storia della mus. in Lucca

# ORACOLO D'APOLLO

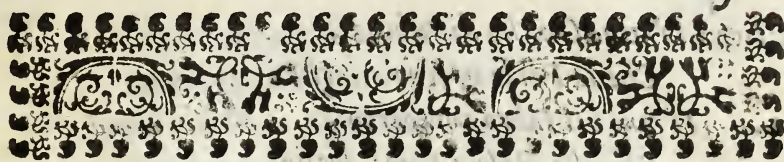
## CONCERTO MVSICALE

Da Cantarsi nell' Accademia
Degl' OSCVRI

ALLA PRESENZA DELLE SIG. DAME

PER INTRODVTTIONE AL PROBLEMA

CHI DEBBA ESSER PREFERITO IN AMORE

IL VALORE, IL GENIO, O' LA SERVITV'.

# PRIMO CONCERTO.

## Choro di Muse.

*V' ʃcocchiam' dall'auree corde*
*Dolci carmi à ferir l'Etra,*
*Et al ʃuon d'Eburnea Cetra*
*Pindo alterni Echo concorde.*

*Noi Miniʃtre al Re del lume,*
*Che cingiam' gl'Eroi di ʃtelle*
*E con l'onde del bel fiume*
*Aʃpergiam' l'opre più belle.*

## Due del Coro.

*D'Hippocrene*
*Deh laʃciam' le verdi ʃponde,*
*E feʃtiue*
*Sù le riue*
*Doue il Serchio increʃpa l'onde*
*Su portiam' l'hore ʃerene.*

Tutto il Cor. *E delle Toʃche Diue à pregi àvanti*
*Scenda Elicona à tributare i canti.*

Prima *D'vna Concha di rubino,*
*Che le Perle in seno accoglie.*
2. *D'vn bel labro porporino,*
*Che alle Rose i pregi toglie.*
3. *D'vno sguardo, che sereno*
*Vibra fulmini, e saetta.*
4. *Del candor d'vn vago seno,*
*Che alle gioie i Cori alletta.*
Coro *Sù Cetra armoniosa*
*I vanti spiegherò*
*Fin doue nasce il Sole, e doue posa.*

## Vna del Coro.

*Mà chi dal Sacro Tempio*
*Sù l'adorate soglie*
*Stampa d'ignoto piede orme romite,*
*Ei già le voci scioglie*
*Voi in tanto i preghi suoi tacite vdite.*

## Amante.

*Biondo Arcier' Nume sereno*
*Se il tuo seno*
*Stral d'Amor già mai ferì*
*Se languì d'immenso ardore*
*Il tuo Core*
*Per fugace, e ria beltà*
*D' vn amante*
*Supplicante,*

*Che al tuo piè deuoto stà*
*Luminoso Pianeta habbi pietà.*
*Se del crudo, e dispietato*
*Dio bendato*
*La facella t'infiammo*
*Se scocco con tuo martoro*
*L'Arco d'Oro*
*Il fanciul' che nudo và*
*D'vn Amante, &c.*
*Seruij longa stagion beltà Diuina,*
*Che forse i pregi à i tuoi bei raggi inuola,*
*E fedele, e costante*
*Con ossequio deuoto*
*Me stesso offersi à sì bel Nume in Voto*
*Fù Tempio il Petto mio, l'Altare il Core,*
*Vittima l'Alma, e Sacerdote Amore.*
*Mà quando ohimè sperai*
*Da gl'adorati rai*
*Qualche mercè*
*Due pottenti riuali il Ciel mi diè*
*L'vn nel Genio s'affida, e l'altro altero*
*Vanta l'orme seguir del Dio guerriero,*
*Hor tù benigno Apollo, li*
*Che gl'Arcani del Fato in sen raccogli*
*Sciogli la lingua sciogli*
*E dì, che ben ti lice*
*Chi deue nell'amar esser felice.*

## Vna del Coro.

*Qual suole appunto il Cielo*
*Pria balenar, che fulminar col tuono*
*Così dal Volto adorno*
*Vibra l'Arcier di Delo*
*D'insolito splendor lampi d'intorno*
*Pria che libbero sciolga all'aure il suono.*

## Apollo.

*E CIECO AMORE, E VIE PIU' D'ARGO VEDE,*
*TRA' VERDEGGIANTE MIRTO ARMATO SIEDE.*

## Coro.

*O Fatidico Dio Nume d'Anfriso,*
*Che il Decreto del Fato*
*Miri la sù negl'adamanti inciso*
*Tu cui nulla è celato*
*Co' tuoi detti profondi*
*Sotto nube fedele il ver' nascondi.*

# CONCERTO SECONDO

## IL VALORE.

## Marte, e Bellona

### ALLE BELLISSIME DAME LVCCHESI

INVITANDOLE AD AMARE I VALOROSI.

Marte e Bell. *AManti alla Guerra,*
*Amor dal suo Regnò*
*Sbandita la Pace*
*Al fin de lo sdegno*
*S'è fatto seguace,*
*Sua mano*
*Di Giano*
*Le Porte disserra*
*Amanti alla Guerra.*

Bell. *Donque, Marte, e fia vero*
*Che la Dama in Amor sdegni vn Guerriero?*

Mart. *Ah non temer Bellona,*
*Che nel Regno d'Amore*
*Altrui ceda il Valore.*

Bell. *Mira, Gradiuo mira*
*E Seruitude, e Genio*
*Hoggi armati al suo danno*

Mart. *Ben tosto cadranno.*

Tut. 2 *Cadranno: Mà in tanto*
*Da nostre voci à gara*
*Non sdegnin queste belle*
*De i Martiali Amanti*
*Vdire i pregi, ed ascoltare i Vanti.*

Bell. *Belle Amazzoni altere*
*Che da l'arco del Ciglio*
*Fatte amorose Arciere*
*Auuentate ad ogn'hor dardi, e Quadrella*
*Se ad immensa beltà sempre più bella*
*Deuesi immenso affetto,*
*Degno del vostro Amore*
*Sarà solo vn Guerrier, ch'è tutto Core.*

Mart. *Da lui fida segretezza*
*Speri pur la Dama lieta,*
*Mentr'egli hà la testa auuezza*
*A portarui la segreta;*
*Ben saprà celar l'Amata*
*Chi tien sempre la Celata.*

Bell. *Se ben rigido in sembiante*
*Serba molle il cor nel petto*
*Ed hà stil di vero amante*
*Chi maneggia lo stiletto,*
*Sald'è vn sen' cinto di ferro*
*E non sgarra mai lo sgherro.*

*Mai*

Tut.2 *Mai sarà la ritirata*
*Vostro nobile Campione,*
*E finita la giornata*
*Saprà star' nel Padiglione.*
*Ben' è certo,*
*Che di merto*
*Non è pouero, ne ignudo*
*Amator, che hà Piastra, e Scudo.*

Bell. *Ceda la Seruitù, vile, e negletta,*
*Ceda l'Indegna, e co'l Valore non sia*
*Di contrastare ardita,*
*Che se gode la Dama esser seruita,*
*Spiritoso, e Galante*
*Il Guerriero saprà senz' alcun fallo*
*Seruirla ben' à piè, meglio à Cauallo.*

Mart. *Ambitioso il Genio*
*Mercè de le sue stelle*
*In van presume, e vuole,*
*Che lo rimiri di sua Diua il Sole;*
*Misero, ne s'auuede*
*Che s'ella è vn Sol nel Volto, e ne le Chiome*
*Con simpatie più belle anche nel nome,*
*E con Genio più grato*
*Vniformi si fan Sole, e Soldato.*

# Marte, e Bellona.

*Sù sù belle sù sù*
*Non tardisi più*
*Nel generoso Core*
*Vn magnanimo ardir' vi desti ardore,*
*E à chi Guerriera hà l' Alma*
*Liete in pegno d' Amor' date la Palma.*
*Pien' di gioia il Cor festiuo*
*Per l' armato suo Gradiuo*
*Dolce Fiamma Ciprigna in petto serra,*
CHI VVOL PACE IN AMOR SEGVA LA GVERRA.

CON-

# CONCERTO TERZO.

## IL GENIO.

*El Valor l'inuitta schiera,*
*Più non vanti le sue glorie,*
*Ch' in Amor spada guerriera*
*Non acquista le vittorie;*
*Nel Trofeo d'vn Cor, d' vn Alma,*
*Solo il Genio ottien la Palma.*
*Mà che? forse presume*
*Orgoglioso Valore*
*Con ardito costume*
*Rendersi affetto Amore?*
*Mà folle! e non s'auuede*
*Ch'egli è fanciullo, e sue BRAVATE sdegna,*
*E solo in Pace, e non trà l'Odio ei regna?*
*In Amor chi vuol gioire*
*Senz'affanni, e senza pene,*
*Cerchi il Genio di seguire,*
*Che trarrà l'hore serene.*
*Doue il Genio non preuale*
*Nulla vale, il sospirare*
*Ben penare alcun potrà*
*Per la vaga sua beltà,*
*Mà non speri per conforto*
*Trà gli scogli d'vn sen giungere al Porto.*

*Lungi*

*Lungi dal Genio Amore*
*E un Pargoletto imbelle,*
*Che con tenera destra*
*Vibra, mà sempre in van languidi strali;*
*E con piante inesperte*
*Non ben sicuro ancor sul piè vacilla;*
*E di cader tal' hora*
*Per l'incerto sentier timido crede;*
*Mà se quegl'il soccorre, all'hor si vede*
*Ch'al Genio congiunto*
*Più fiero Guerriero,*
*Monarca, nè Rè,*
*Più grande, più forte d'Amore non è.*
*E s' à prò de Mortali*
*Influiscon le stelle*
*Sorti liete, e fatali,*
*Anche gl'influssi amici*
*Di quegl'Astri felici,*
*Che risplendon nel Ciel d'un bel sembiante*
*Traggon dal Genio il Fato,*
*Che destina à gl'Amanti*
*Le fortune in Amor sempre costanti,*
*Anzi il Genio produce*
*Nel sen di donna bella*
*Quegl'effetti, che suole*
*Con virtù superior, produrre il Sole;*
*Che se quegli comparte à gl'Astri il Lume*
*Quest' à dolce Pensier porge la Luce*

Se

*Se quei riſcalda il Suolo*
*Queſti l'Anime accende,*
*Ei dà Vita à le Piante*
*Queſti auuiua gl'Amori.*
*L'vno hà forza nel Ciel l'altro ne i Cori.*

*Non ſperi gioire*
*Nel grembo d'Amore*
*Chi ſeruo ſi fà;*
*Che ſpeme, e Timore*
*Con fiero martire*
*Di Gelo, e d'Ardore*
*Tormentano il ſeno,*
*Che langue, e vien meno*
*Nel longo ſeruire*
*Adorata beltà.*

*Viuerà ſempre alle pene*
*Quei ch'al Genio non s'attiene,*
*Che s'apprende ogn'hor per pratica.*
*Che ſol gioua per guarire*
*Le ferite d'Amor* POLVE SIMPATICA.

*Diue del Ciel d'Amore*
*Mentre quì riſplendete*
*Dando luce immortale al noſtro* HORRORE,
*E di bei raggi adorno*
*Trà queſt'*OMBRE *ſpuntar voi fate il giorno*
*Gradite; s'offeriam' ne i Carmi noſtri*
*I Cori oſſequioſi à i Genij voſtri.*

CON-

# CONCERTO QVARTO:

## LA SERVITV'.

NON più guerra, non più
Ceda il Genio, e'l Valore,
E doue Regna Amore
Trionfi Seruitù.
Amanti, che ogn'hora
Languite, e penate
Se al duol, che vi accora
Conforto bramate,
Seruite, e sperate.
Che non sforza, e non impetra
Vna longa Seruitù?
Molle humor le selci spetra
Se vi batte ogn'hora sù;
Tal se di sasso hà'l Core
Ostinata beltà,
Con l'assiduo sudore
Al fin s'ammollirà.
Oro perfetto, e bello
E' sol la Seruitù,
Che si raffina più
Con lo stare à martello,
Mà moneta di ferro

E'l martial Valore,
Ne può con esso mai comprarsi vn Core.
Non copra sdegnoso
Con l'Elmo il suo crine
Guerriero amoroso
Che guardi Cortine,
Benche si armato Amore
Solo ammette à tenzon guerrieri ignudi,
Nè vincer può chi non depon gli scudi;
Che se nutrisse in seno
Il faretrato Dio bellici spirti,
Hauria sede trà i Lauri, e non trà i Mirti.
Nè prometta il Soldato
Segretezza in Amore,
Se in Martial steccato
Fin le bocche d'acciar si fan canore.
Sarà forse Celata
L'Arme che ei porta in fronte,
Mà doue più la Fama à noi rimbomba
Ridirà suoi Trionfi à suon di Tromba.
Il Genio che cosa è?
Nome vano, e leggiero
Capriccio del Pensiero;
Che se pur dal Destin si finge nato,
Son dui Numi contrarij Amore, e Fato.
Vadano à lor diletto
A congiungersi in Ciel l'aurate Stelle,
Che di concorde affetto

Le nostre

*Le nostre congiuntion varian da quelle,*
*E qual ragione insegna,*
*Che per piouer sù i Cor gratie, ò disastri*
*Prenda vn Sol di beltà legge da gli Astri?*
*Sù dunque sù sù,*
*Ceda il Genio, e'l Valore,*
*E solo habbia l'honore*
*Fedel Seruitù.*
*Serui pria la Tua Guerriera*
*Se la brami hauer soggetta,*
*Benche sia cruda; e seuera,*
*E si mostri ritrosetta,*
*Se l'inchini*
*Fia, che inclini,*
*Al desio che nel cor ferue*
*NE L'IMPERO D'AMOR REGNA CHI SERVE.*

*IL FINE*